Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лайтамакская средняя общеобразовательная школа»

Принято. Протокол МО № 1 От 28.08. 2025г.	Принято. Протокол педагогического совета От 29.08.2025г. № 1	Утверждено. Приказ № 6 От 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»
для обучающихся 10-11 классов

с.Лайтамак
2025 – 2026 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа среднего общего образования учебного предмета «Русский язык» составлена на основе Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык», требований к результатам освоения ООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных

форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности

- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке (5 часов)

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи (5 часов)

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы (3 часа)

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском литературном языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы (8 часов)

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.
Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова. *Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение]]*

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (2 часа)

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы (6 часов)

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.
Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).
Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.
Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.
Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.
Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя.*
Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа *победить*, *убедить*, *выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом ***-ну-***, форм повелительного наклонения.
Итоговый контроль [["Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием]]

Орфография. Основные правила орфографии (14 часов)

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.
Орфографические правила. Правописание гласных в корне.
Употребление разделительных ***ъ*** и ***ь***.
Правописание приставок. Буквы ***ы—и*** после приставок.
Правописание суффиксов.
Правописание ***н*** и ***нн*** в словах различных частей речи.
Правописание ***не*** и ***ни***.
Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.
Слитное, дефисное и раздельное написание слов. *Контрольная работа по теме [["Орфография. Основные правила орфографии"]]*

Речь. Речевое общение (5 часов)

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).
Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.
Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста (10 часов)

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.
Итоговый контроль [["Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение]
Контрольная итоговая работа

11 КЛАСС

Общие сведения о языке (2 часа)

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие) (обзор).
Итоговый контроль [["Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы (16 часов)

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественноименным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"

Пунктуация. Основные правила пунктуации (17 часов)

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Итоговый контроль [["Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение]]

Функциональная стилистика. Культура речи (23 часа)

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Итоговый контроль [["Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение]]

Контрольная итоговая работа

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания 17 обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания*:**

— сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

— осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

— принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, нацио нализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

— умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

— готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

***Патриотического воспитания*:**

— сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

— ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

— идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

***Духовно-нравственного воспитания*:**

— осознание духовных ценностей российского народа;

— сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

— способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
— осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
— ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

***Эстетического воспитания*:**

— эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
— способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
—убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
— готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

***Физического воспитания*:**

— сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
— потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
— активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания*:**

— готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
— готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
— интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
— готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

***Экологического воспитания*:**

— сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
— планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
—активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания*:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
— осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего

общего образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

— *самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

— *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

— *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

— *эмпатии*, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

— *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

***Базовые логические действия*:**

— самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

— устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

— определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

— выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

— разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

— вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

— координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

— развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

***Базовые исследовательские действия*:**

— владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

— владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

— формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

— ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность,

прогнозировать изменение в новых условиях;
— давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
— уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
— уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
— выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

***Работа с информацией*:**
— владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
— создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
— оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
— использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
— владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями *Общение*:
— осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
— пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
— владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание ***Совместная деятельность*:**
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
— выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
— принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
— оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
— предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями *Самоорганизация*:
— самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
— самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
— расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

— делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
— оценивать приобретённый опыт;
— стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

***Самоконтроль*:**

— давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
— владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению. ***Принятие себя и других*:**

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
— признавать своё право и право других на ошибку;
— развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Феде рации»[1], Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г .
№ 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»[2]) .

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности,

---

уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы;

использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС
Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Тема	Всего часов	КР	ПР	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1.	**Общие сведения о языке**	5					
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения	**Анализировать** неязыковые знаки, **выявлять** характерные признаки знака. **Сравнивать** языковые и неязыковые знаки. **Выявлять** специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). **Выступать** перед аудиторией с докладом; **представлять** реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; **использовать** образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4824/start/295126/
1.2	Язык и культура	1			Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных	**Опознавать** лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающие традиционные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/

					ценностей, культуры русского и других народов мира	духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; **объяснять** значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). **Комментировать** фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	
1.3	Русский язык-государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1			Внутренние и внешние функции русского языка.	**Анализировать** текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». **Комментировать** функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/
1.4	Формы существования русского национального языка	1			Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в	**Различать** и **характеризовать** основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4789/start/175851/

					обществе.	**Выявлять** особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. **Характеризовать** роль русского литературного языка в обществе. **Анализировать** и **оценивать** текст с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского слова В.И.Даля) с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. **Использовать** знания о формах существования русского национального языка в речевой практике.	
1.5	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языков норм. Качества хорошей речи	0,5			Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее	**Различать** виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. **Анализировать** и **характеризовать** устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения этических норм. **Использовать** синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. **Осуществлять** выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/

					представление). Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи		
	Основные виды словарей	0,5			Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	**Характеризовать** основные виды лингвистических словарей, их назначение. **Комментировать** строение словарной статьи основных словарей русского языка. **Использовать** основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности	
2.	**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**	3					
2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства	1			Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация	**Выполнять** фонетический **анализ** слова. **Определять** выразительно-изобразительные средства фонетики в тексте, **характеризовать** их стилистическую роль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3612/start/9556/

	фонетики (повторение, обобщение)						
2.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке	**Анализировать** и **характеризовать** особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм. Иноязычных слов. **Оценивать** и **корректировать** высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. **Соблюдать** основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. **Использовать** орфоэпический словарь	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295002/
3	**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**	8	1				
3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-	1			Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет,	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно—выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3605/start/9616/

	выразительные средства лексики (повторение, обобщение)				метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)	средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь	
3.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2			Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы и паронимы, и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	**Определять** лексическое значение слова. **Различать** многозначные слова и омонимы, **употреблять** их в соответствии с лексическими значениями. **Подбирать** синонимы и антонимы к слову, **строить** синонимические ряды. **Сравнивать** слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, **характеризовать** их значения. **Выбирать** нужное слово из ряда синонимов. **Различать** паронимы, определять их лексические значения. **Употреблять** синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. **Употреблять** слово с учётом его лексической сочетаемости. **Употреблять** иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. **Анализировать, оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. **Анализировать** текст с точки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/start/106360/

						зрения речевой избыточности. **Корректировать** текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. **Использовать** толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов	
3.3	Функционально-стилистическая окраска слова	2			Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов	**Различать** слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). **Характеризовать** слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. **Анализировать**, **оценивать** и **корректировать** высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов. **Употреблять** функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации. **Использовать** толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И.Даля	https://resh.edu.ru/subject/lesson/579/
3.4	Экспрессивно-стилистическая	2			Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная	**Различать** устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные	

	окраска слова				окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	слова и словосочетания. **Анализировать** устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. **Употреблять** экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. **Использовать** толковый словарь	
3.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	**Определять** значения фразеологических оборотов и крылатых слов. **Употреблять** фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. **Анализировать**, **оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. **Использовать** фразеологический словарь, словарь крылатых слов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/start/106599/
4	**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**	2					
4.1	Морфемика и словообразование как разделы	1			Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и	**Выполнять** морфемный и словообразовательный **анализ**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3634/start/175913/

	лингвистики (повторение, обобщение)				словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова	слова	
4.2	Словообразовательные нормы	1			Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур	**Анализировать** и **характеризовать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. **Соблюдать** нормы употребления аббревиатур. **Использовать** школьный словообразовательный словарь	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/295033/
5	**Морфология. Морфологические нормы**	6		1			
5.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи	**Выполнять** морфологический **анализ** слова. **Характеризовать** особенности употребления в тексте слов разных частей речи, **комментировать** их стилистические функции.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/
5.2	Морфологические нормы современного литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён	1			Морфологические нормы современного литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род	**Анализировать** и **характеризовать** особенности образования и употребления форм имён существительных. **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. **Соблюдать** основные нормы употребления имён	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5886/start/

	существительных				иноязычных слов)	существительных. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	
5.3	Основные нормы употребления имён прилагательных	1			Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной степени сравнения; краткая форма)	**Анализировать** и **характеризовать** особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения морфологических норм. **Соблюдать** основные нормы употребления имён прилагательных. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники	
5.4	Основные нормы употребления имён числительных	1			Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных	**Анализировать** и **характеризовать** образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. **Оценивать** и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения морфологических норм. **Употреблять** имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники	
5.5	Основные нормы употребления	1			Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного	**Анализировать** и **характеризовать** особенности употребления формы 3 лица	

	местоимений				местоимения *себя*	личных местоимений, возвратного местоимения *себя.* **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. **Употреблять** личное местоимение и возвратное местоимение в соответствии с нормами. Современного русского литературного языка	
5.6	Основные нормы употребления глаголов	1			Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм прошедшего времени: форм глаголов с суффиксом **-ну-**, форм глаголов повелительного наклонения	**Анализировать** и **характеризовать** особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. **Соблюдать** основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники	
6	**Орфография. Основные правила**	14	1				

	орфографии						
6.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов	**Приводить** примеры, иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. **Выполнять** орфографический **анализ** слова. **Соблюдать** орфографические нормы. **Использовать** орфографические словари	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3545/start/176006/
6.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне	**Сравнить** слова с орфограммами в корне. **Осуществлять выбор** правила, регулирующее верное написание гласных или согласных в корне. **Осуществлять** орфографический **анализ** слов с орфограммами в корне. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1394/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1293/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1172/
6.3	Употребление разделительных **ь** и **ъ** знаков	1			Правила правописания разделительных **ь** и **ъ** знаков	Сравнивать слова с разделительными **ь** и **ъ**. **Осуществлять выбор** правила, регулирующее верное написание слов с разделительными **ь** и **ъ**. **Выполнять** орфографический **анализ** слов с разделительными **ь** и **ъ**. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике.	

	местоимений				местоимения *себя*	личных местоимений, возвратного местоимения *себя.* **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. **Употреблять** личное местоимение и возвратное местоимение в соответствии с нормами. Современного русского литературного языка	
5.6	Основные нормы употребления глаголов	1			Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм прошедшего времени: форм глаголов с суффиксом **-ну-**, форм глаголов повелительного наклонения	**Анализировать** и **характеризовать** особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). **Оценивать** и **корректировать** высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. **Соблюдать** основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники	
6	**Орфография. Основные правила**	14	1				

						Использовать орфографические словари.	
6.4	Правописание приставок. Буквы **ы-и** после приставок	1			Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -**з**(-**с**), приставками **пре-** и **при-**. Правила правописания слов с буквами **и-ы** после приставок	Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -**з**(-**с**), приставками **пре-** и **при-** **Осуществлять выбор** правила, регулирующее верное написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -**з**(-**с**), приставками **пре-** и **при-**, буквами **и-ы** после приставок. **Выполнять** орфографический **анализ** слов с неизменяемыми приставками, приставками на –**з** (-**с**), приставками **пре-** и **при-**, буквами **ы-и** после приставок.**Анализировать** текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1191/
6.5	Правописание суффиксов	2			Правила правописания суффиксов имён существительных имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий	**Осуществлять выбор** правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. **Выполнять** орфографический **анализ** имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. **Анализировать**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1021/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1022/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1023/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2641/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2637/start/

						текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари	
6.6	Правописание **н** и **нн** в словах различных частей речи	2			Правила правописания **н** и **нн** в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	**Сравнивать** имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с **н** и **нн** в суффиксах. **Осуществлять выбор** правила, регулирующего написание **н** и **нн** в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. **Выполнять** орфографический **анализ** употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и нн в суффиксах. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2642/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2274/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2267/start/
6.7	Правописание **не** и **ни**	1			Правила правописания слов с **не** и **ни** (**не** и **ни** в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными	**Сравнивать** примеры правописания **не** и **ни**. **Разграничивать** правила правописания **не** и **ни**. **Осуществлять выбор** правила, регулирующего верное написание **не** и **ни**. **Выполнять** орфографический **анализ** употреблённых в тексте примеров	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2621/start/

					уступительными)	написания **не** и **ни**. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари	
6.8	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2			Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	**Сравнивать** имена существительные, имена прилагательные, глаголы. **Осуществлять выбор** правила, регулирующее верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. **Применять** орфографические правила в речевой практике. **Использовать** орфографические словари	
6.9	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2			Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.	**Сравнивать** примеры слитного. дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. **Осуществлять выбор** правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. **Выполнять** орфографический **анализ** примеров слитного,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2257/start/

						дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. **Анализировать** текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. **Применять** орфографические правила. **Использовать** орфографические словари	
7	**Речь. Речевое общение**	5					
7.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура, чтения, аудирования, говорения и письма	**Создавать** устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. **Употреблять** языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний не менее 100 слов; объём диалогического высказывания не менее 7-8 реплик). **Выступать** перед аудиторией с докладом, представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. **Использовать** образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. **Использовать** различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/

						задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения – не менее 150 слов)	
7.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.	1			Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат, мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)	**Иметь представление** о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. **Учитывать** в процессе речевого общения речевую ситуацию. **Выбирать** речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. **Анализировать** и **оценивать** речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/
7.3	Речевой этикет	1			Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям	**Характеризовать** нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. **Использовать** правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном	

					официального/неофициального общения, статусу адресата/адресанта и другому	общении, интернет-коммуникации	
7.4	Публичное выступление	2			Публичное выступление и его особенности. Тема, цель. Основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения	Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/
8	**Текст. Информационно-смысловая переработка текста**	10	1	1			
8.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение)	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/
8.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в	2			Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1171/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1186/

	тексте (общее представление)				примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза)	смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте	
8.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная. Концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие	**Анализировать** и **комментировать** основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. **Использовать** разные формы предъявления информации	
8.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	5			План простой и сложный, назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.	**Осуществлять** информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. **Предъявлять** информацию текста в форме плана (простого и сложного, назывного, вопросного) в форме тезисов, конспекта. **Создавать** реферат на основе одного или нескольких источников. **Составлять** аннотацию, отзыв. Рецензию.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/
	Всего:	62+6	3	2			

11 класс

№ п/п	тема	Всего часов	КР	ПР	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1	**Общие сведения о языке**	2	1				
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Экология как наука. Экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение)	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправдвнность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/
Язык и речь. Культура речи							
2	***Синтаксис. Синтаксические нормы***	16	1				
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение и обобщение)	Выполнять синтаксический анализ словосочетания простого и сложного предложения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/
2.2	Изобразительно-	2			Изобразительно-выразительные	Определять изобразительно-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/

	выразительные средства синтаксиса				средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм , парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие	выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции.	start/36501/
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1			Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство;* с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*), имеющие в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один* ; имеющие в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре.* Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал) Согласование сказуемого с подлежащим , выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным	**Анализировать, характеризовать** и **оценивать** высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). **Корректировать** текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. **Соблюдать** синтаксические нормы. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	
2.4	Основные нормы управления	2			Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова	**Анализировать, характеризовать** и **оценивать** высказывания с точки зрения предложной и падежно-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1425/

					(*разъяснение чего? Указал на что? Беспокоиться о чём? Тревожиться за кого?* и др.) Употребление производных предлогов *благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт*	предложной формы управляемого слова (в рамках изученного). **Корректировать** текст высказывания с точки зрения предложной и падежно-предложной формы управляемого слова. **Соблюдать** синтаксические нормы. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами	**Анализировать**, **характеризовать** и **оценивать** высказывания с точки зрения употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). **Корректировать** с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. **Соблюдать** синтаксические нормы. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие)	**Анализировать**, **характеризовать** и **оценивать** высказывание с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). **Корректировать** с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. **Соблюдать** синтаксические нормы. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	
2.7	Основные нормы	4			Основные нормы построения	**Анализировать**,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/48

	построения сложных предложений				сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложное предложение с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа *но* и *однако*), недопустимость использования союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)	**характеризовать** и **оценивать** высказывания с точки зрения основных норм построения сложного предложения (в рамках изученного). **Корректировать** текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. **Соблюдать** синтаксические нормы. **Использовать** словари грамматических трудностей, справочники.	20/start/148803/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5887/start/
3	**Пунктуация. Основные правила пунктуации**	17		1			
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями	**Выполнять** пунктуационный анализ предложения. **Соблюдать** правила пунктуация. **Использовать** справочники по пунктуации.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/start/115130/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4792/start/175757/

					сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение)		
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженным разными частями речи	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/410/
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными и повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, дополнениями,	

						обстоятельствами, уточняющими членами. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации.	
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1428/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/421/
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2705/start/

						изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации.	
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/start/148803/
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	3			Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом и цитатой	**Анализировать** предложение и **осуществлять выбор** правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом и цитатой. **Анализировать** и **характеризовать** текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). **Соблюдать** правила пунктуации. **Использовать** справочники по пунктуации	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1173/
4	**Функциональная стилистика. Культура речи**	23	1	1			
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Стилистическая норма (повторение, обобщение)	**Характеризовать** и классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5510/start/103868/

						Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка	
4.2	Разговорная речь	2			Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи	**Отличать** разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. **Анализировать** и **комментировать** примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей лексических, морфологических, синтаксических средств. **Сопоставлять** и **сравнивать** разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/start/175819/
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			Содержательные, композиционные языковые особенности устного рассказа, беседы, спора	**Характеризовать** содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. **Принимать участие** в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; **создавать** устные рассказы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/
4.4	Научный стиль	3			Сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля:	**Распознавать** тексты научного стиля. **Анализировать** и **комментировать** научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения использования лексических, морфологических, синтаксических средств.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/

	делового стиля (обзор)				приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор)	закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме. **Извлекать** информацию из текста: закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, **анализировать** и **комментировать** её. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официально-делового стиля	
4.8	Публицистический стиль	2			Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: эксперссивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля	**Распознавать** тексты публицистического стиля. **Анализировать** и **комментировать** тексты публицистического стиля с точки зрения использования лексических, морфологических, синтаксических средств. **Сравнивать** тексты публицистического стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/270968/
4.9	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/start/175788/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/

						объёмом не менее 150 слов)	
4.0	Язык художественной литературы	4			Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка	**Распознавать** тексты художественной литературы. **Анализировать** и **комментировать** тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/start/299747/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056/
	Всего:	62+6	3	2			

Дополнение к рабочей программе учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения ООП СОО и элементов содержания по русскому языку

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (10 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке
1.2	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)
1.3	Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закона Российской Федерации от 25.10.1991 N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации")
1.4	Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи

2.1.1	Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы
2.1.2	Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, ее видах
2.1.3	Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка
2.1.4	Использовать словари русского языка в учебной деятельности
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Выполнять фонетический анализ слова
2.2.2	Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте
2.2.3	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка
2.2.4	Использовать орфоэпический словарь
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Выполнять лексический анализ слова
2.3.2	Определять изобразительно-выразительные средства лексики
2.3.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения

	лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики
2.3.4	Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.2	Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
2.4.3	Использовать словообразовательный словарь
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Выполнять морфологический анализ слова
2.5.2	Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)
2.5.4	Использовать словарь грамматических трудностей, справочники
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии; выполнять орфографический анализ слова
2.6.2	Анализировать и характеризовать текст (в том числе

	собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии
2.6.3	Использовать орфографические словари
3	Речь. Речевое общение
3.1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик)
3.2	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач
3.3	Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации
3.4	Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике
4.2	Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
4.3	Выявлять логико-смысловые отношения между

	предложениями в тексте
4.4	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов)
4.5	Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)
4.6	Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
4.7	Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки

Проверяемые элементы содержания (10 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка
1.2	Лингвистика как наука
1.3	Язык и культура
1.4	Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
1.5	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Система языка, ее устройство, функционирование

2.1.2	Культура речи как раздел лингвистики
2.1.3	Языковая норма, ее основные признаки и функции
2.1.4	Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка
2.1.5	Качества хорошей речи
2.1.6	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики
2.2.2	Фонетический анализ слова
2.2.3	Изобразительно-выразительные средства фонетики
2.2.4	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики
2.3.2	Лексический анализ слова
2.3.3	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
2.3.4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм

2.3.5	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
2.3.6	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
2.3.7	Фразеология русского языка. Крылатые слова
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики
2.4.2	Морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.3	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Морфология как раздел лингвистики
2.5.2	Морфологический анализ слова
2.5.3	Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.4	Морфологические нормы современного русского литературного языка
2.5.5	Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа
2.5.6	Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
2.5.7	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
2.5.8	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
2.5.9	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения
2.6	Орфография. Основные правила орфографии

2.6.1	Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии
2.6.2	Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление заглавных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов
2.6.3	Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне
2.6.4	Употребление разделительных ъ и ь
2.6.5	Правописание приставок
2.6.6	Буквы ы - и после приставок
2.6.7	Правописание суффиксов
2.6.8	Правописание н и нн в словах различных частей речи
2.6.9	Правописание не и ни
2.6.10	Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов
2.6.11	Слитное, дефисное и раздельное написание слов
3	Речь. Речевое общение
3.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности
3.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
3.3	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
3.4	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения

4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Текст, его основные признаки
4.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
4.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
4.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (11 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе
1.2	Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения
2.1.2	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного)
2.1.3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения,

	причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы
2.1.4	Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполнять пунктуационный анализ предложения
2.2.2	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила пунктуации
2.2.3	Использовать справочники по пунктуации
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
3.2	Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)
3.3	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов)
3.4	Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

Проверяемые элементы содержания (11 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке

1.1	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка
1.2	Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое)
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Синтаксис как раздел лингвистики
2.1.2	Синтаксический анализ словосочетания и предложения
2.1.3	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
2.1.4	Синтаксические нормы
2.1.5	Порядок слов в предложении
2.1.6	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек), имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
2.1.7	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
2.1.8	Основные нормы употребления однородных членов предложения
2.1.9	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
2.1.10	Основные нормы построения сложных предложений

2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Пунктуация как раздел лингвистики
2.2.2	Пунктуационный анализ предложения
2.2.3	Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи
2.2.4	Сочетание знаков препинания
2.2.5	Знаки препинания и их функции
2.2.6	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
2.2.7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
2.2.8	Знаки препинания при обособлении
2.2.9	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
2.2.10	Знаки препинания в сложном предложении
2.2.11	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
2.2.12	Знаки препинания при передаче чужой речи
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики
3.2	Стилистическая норма
3.3	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
3.4	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного

3.5	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: орфоэпические нормы
3.6	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы
3.7	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: грамматические нормы
3.8	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: стилистические нормы
3.9	Совершенствование умений применять правила орфографии в практике письма
3.10	Совершенствование умений применять правила пунктуации в практике письма
3.11	Сформированность умений работать со словарями и справочниками
3.12	Обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка
3.13	Совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
3.14	Совершенствование умений корректировать устные и письменные высказывания
4	Общие сведения о языке
4.1	Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку
4.2	Сформированность представлений о формах существования

	национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе
5	Речь. Речевое общение
5.1	Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ
по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Текст, его основные признаки
1.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
1.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
1.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
2.2	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие

2.3	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
2.4	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
2.5	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Система языка. Культура речи
3.1.1	Система языка, ее устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики
3.1.2	Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление)
3.1.3	Качества хорошей речи
3.1.4	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
3.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

3.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова
3.2.2	Изобразительно-выразительные средства фонетики
3.2.3	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
3.3	Лексика и фразеология. Лексические нормы
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова
3.3.2	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
3.3.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
3.3.5	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
3.3.6	Фразеология русского языка. Крылатые слова
3.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
3.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Морфемный и словообразовательный анализ слова
3.4.2	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
3.5	Морфология. Морфологические нормы
3.5.1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей

	речи
3.5.2	Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа
3.5.3	Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
3.5.4	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
3.5.5	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
3.5.6	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения
3.6	Синтаксис. Синтаксические нормы
3.6.1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения
3.6.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
3.6.3	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
3.6.4	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
3.6.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения

3.6.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
3.6.7	Основные нормы построения сложных предложений
3.7	Орфография. Основные правила орфографии
3.7.1	Употребление заглавных и строчных букв
3.7.2	Правописание гласных и согласных в корне
3.7.3	Употребление ъ и ь (в том числе разделительных)
3.7.4	Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок
3.7.5	Правописание суффиксов
3.7.6	Правописание н и нн в словах различных частей речи
3.7.7	Правописание не и ни
3.7.8	Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов
3.7.9	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи
3.8	Пунктуация. Основные правила пунктуации
3.8.1	Пунктуационный анализ предложения
3.8.2	Знаки препинания в конце предложений
3.8.3	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
3.8.4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
3.8.5	Знаки препинания при обособлении
3.8.6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
3.8.7	Знаки препинания в сложном предложении
3.8.8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
3.8.9	Знаки препинания при передаче чужой речи
4	Общие сведения о языке
4.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка.

	Лингвистика как наука. Язык и культура
4.2	Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
4.3	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
4.4	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие)
5	Речь. Речевое общение
5.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
5.2	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
5.3	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения

";